

# ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ, КАК ТЫ МИЛА

Слова и музыка неизвестного автора

Andantino grazioso

Te - бя ни -

**нар** *f* *pp*

The first system of the musical score. It consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Andantino grazioso'. The vocal line begins with a whole rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment starts with a series of chords in the left hand and a melodic line in the right hand. Dynamics include a forte (*f*) section and a piano (*pp*) section.

кто не раз - га - да - ет, ты так при - чуд - ли - ва, чуд - на. Но всяк те -

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: 'кто не раз - га - да - ет, ты так при - чуд - ли - ва, чуд - на. Но всяк те -'. The piano accompaniment continues with a steady rhythmic pattern. The dynamics remain consistent with the previous system.

бя о - бо - жа - ет, ты так лю - без - на, так ми - ла. Ты не по -

*f*

The third system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: 'бя о - бо - жа - ет, ты так лю - без - на, так ми - ла. Ты не по -'. The piano accompaniment ends with a final chord. A forte (*f*) dynamic is indicated at the end of the system.

ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ, КАК ТЫ МИЛА

2

ве - ришь, ты не по - ве - ришь, ты не по - ве - ришь, как ты ми - ла. Ты не по -

ве - ришь, ты не по - ве - ришь, ты не по - ве - ришь, как ты ми - ла. То без ре//

Fine

2. То без речей, то говорлива,  
 То вдруг грустна, то любишь вновь,  
 То без надежд, то прихотлива,  
 То гонишь всех, то любишь вновь.  
 Ты не поверишь, как ты мила!
3. То ночь не спишь, то день зеваешь,  
 То сплин найдёт, то всех смешишь,  
 То смерти ждёшь, то вдаль мечтаешь,  
 То в монастырь, то в вальс летишь.  
 Ты не поверишь, как ты мила!
4. Но что явлений столько спорных,  
 Что так сразить её могло?  
 Язык лукавых, лесть притворных,  
 Любовь или другое зло?  
 Ты не поверишь, как ты мила!